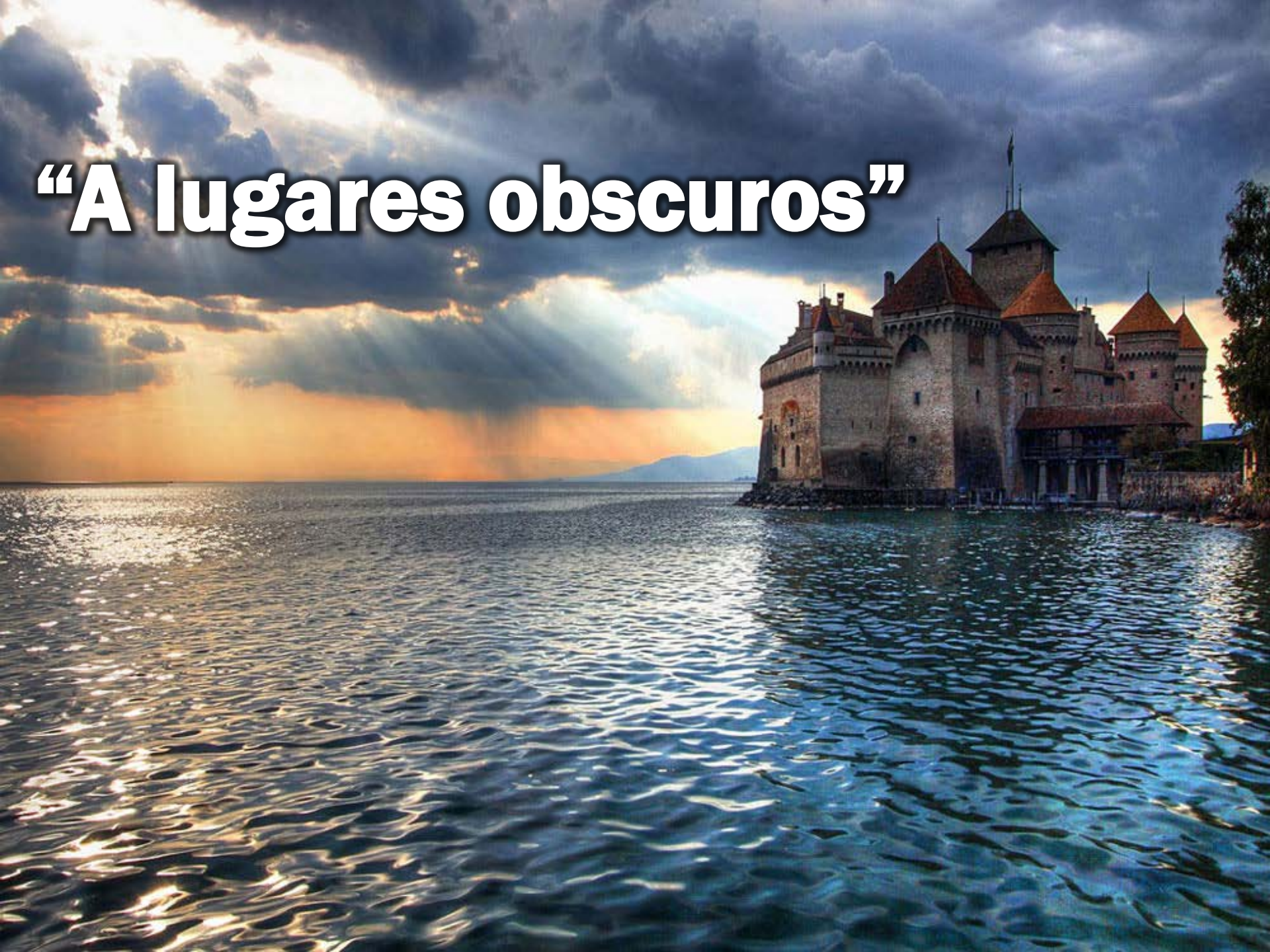


“A lugares oscuros”



**A lugares oscuros por Cristo el Señor
pronto iré porque Él vino a morir;
por aquellos que viven sin Dios y su amor,
y les quiero las nuevas decir.**



A close-up photograph of a person's hands holding an open Bible. The Bible has a dark, textured cover with the words 'HOLY BIBLE' printed in gold lettering. The pages are yellowed with age. The person's hands are visible, with fingers gripping the edges of the book. The background is a solid dark red color.

HOLY
BIBLE

(coro)

**Do me envíes, Señor
pronto iré, por doquier;
para que de tu amor
pueda oír todo ser.**

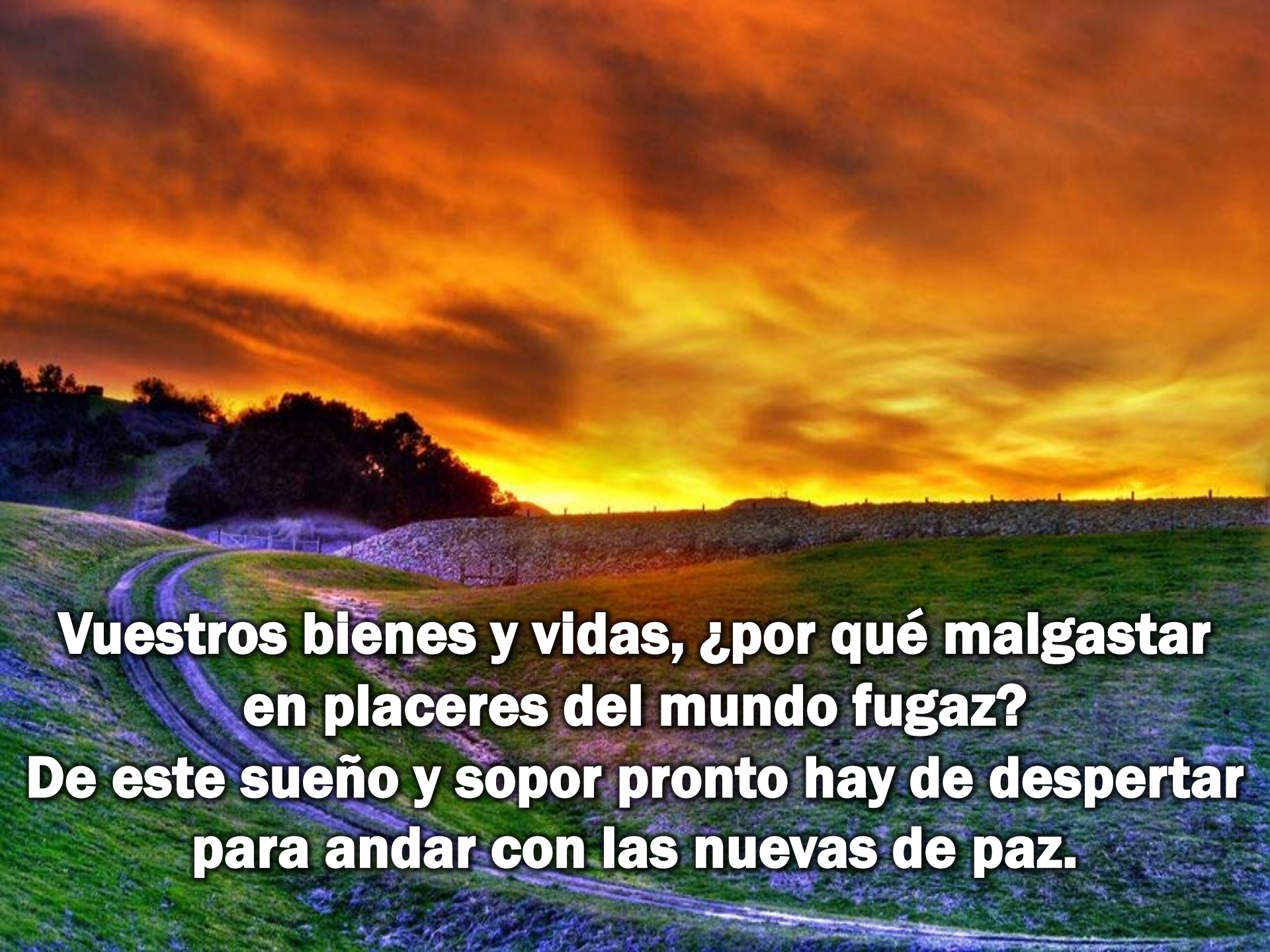
**Aunque duro el lugar do me llame que esté
listo estoy por Él sacrificar;
aunque el mundo me tenga por fatuo, yo sé
que al Maestro yo debo agradar.**

A close-up photograph of a person's hands holding an open, thick, black leather-bound Bible. The Bible is open to a page with yellowed, aged paper. The words "HOLY BIBLE" are embossed in gold on the inside of the front cover. The person holding the Bible is wearing a light-colored, possibly white, garment. The background is a solid, dark red color.

HOLY
BIBLE

(coro)

**Do me envíes, Señor
pronto iré, por doquier;
para que de tu amor
pueda oír todo ser.**



**Vuestros bienes y vidas, ¿por qué malgastar
en placeres del mundo fugaz?
De este sueño y sopor pronto hay de despertar
para andar con las nuevas de paz.**

A close-up photograph of a person's hands holding an open, thick, black leather-bound Bible. The Bible is open to a page with yellowed, aged paper. The words "HOLY BIBLE" are embossed in gold on the inside of the front cover. The person's hands are visible, with fingers gripping the edges of the book. The background is a soft, out-of-focus reddish-brown color.

HOLY
BIBLE

(coro)

**Do me envíes, Señor
pronto iré, por doquier;
para que de tu amor
pueda oír todo ser.**

**Las ovejas perdidas que busca el Pastor
no han podido su voz escuchar;
del peligro Él las busca salvar en su amor
y al aprisco las quiere llevar.**



A close-up photograph of a person's hands holding an open, dark brown leather-bound Bible. The Bible is open to a page with yellowed, aged paper. The words "HOLY BIBLE" are embossed in gold lettering on the front cover. The background is a blurred, warm-toned interior.

HOLY
BIBLE

(coro)

**Do me envíes, Señor
pronto iré, por doquier;
para que de tu amor
pueda oír todo ser.**